

AV Self-Check

บริการยืมโสตทัศนวัสดุด้วยตนเองผ่าน QR Code
หอสมุดจอห์น เอฟ เคนเนดี

กิตติศักดิ์ แก้วเนียม และ นิรมิตร ยอดเกลี้ยง
หอสมุดจอห์น เอฟ เคนเนดี สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี



หัวข้อการนำเสนอ

- บทนำ
- วัตถุประสงค์
- ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน
- ผลการศึกษา อภิปรายผล ข้อเสนอแนะ
- การนำไปใช้ประโยชน์ในงานห้องสมุด

- **ภาพยนตร์บันเทิง** เป็นทรัพยากรสารสนเทศประเภทโสตทัศนวัสดุที่มีการใช้บริการมากที่สุดของหอสมุดจอห์น เอฟ. เคนเนดี แต่การบริหารจัดการและให้บริการของเจ้าหน้าที่ยังประสบปัญหาในหลายด้าน เช่น
 - *การแกะลอกบาร์โค้ด ลาเบลเลขเรียกและชื่อเรื่องออกโดยผู้ใช้* เนื่องจากไปบดบังเนื้อเรื่องย่อและข้อมูลสำคัญบางส่วนของภาพยนตร์ สร้างความชำรุดเสียหายให้ตัวกล่องที่บรรจุแผ่นและหน้าปกของโสตทัศนวัสดุ
 - *ไม่พบโสตทัศนวัสดุที่ชั้น แผ่นสูญหาย จัดเก็บไม่ตรงชั้น* เกิดจากผู้นำโสตทัศนวัสดุเข้าออกจากชั้นเพื่อนำไปเปิดชมตัวอย่างภาพยนตร์โดยไม่ผ่านการยืม
 - *ผู้ใช้บริการรอคอยเพื่อทำการยืม-คืน* เพราะผู้ปฏิบัติงานมีหน้าที่ความรับผิดชอบในหลายส่วน ไม่สามารถนั่งประจำจุดบริการยืม-คืนได้ตลอดเวลา

บทนำ

- ทำการคิดค้น พัฒนานวัตกรรมเพื่อลดปัญหาและยกระดับคุณภาพการให้บริการโสตทัศนวัสดุ ด้วย e-Services ที่ทำงานร่วมกับระบบห้องสมุดอัตโนมัติผ่าน QR Code สามารถช่วยให้ผู้ใช้รับรู้เนื้อเรื่องย่อและชมตัวอย่างภาพยนตร์ได้โดยไม่ต้องยุ่งเกี่ยวกับบาร์โค้ด ลาเบล และใบประทับวันกำหนดส่งคืน และสามารถทำการยืมสื่อภาพยนตร์ด้วยตัวเองได้ทันทีผ่านโทรศัพท์มือถือ โดยไม่ต้องรอหรือผ่านเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานตรงจุดให้บริการยืม-คืน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้ใช้บริการสามารถอ่านเนื้อเรื่องย่อและรับชมวิดีโอตัวอย่างของสไลด์ทัศนวัสดุได้อย่างรวดเร็วโดยไม่ต้องยุ่งเกี่ยวกับบาร์โค้ด ลาเบล และใบประทับวันกำหนดส่งคืนที่ติดอยู่บริเวณด้านหน้าและหลังกล่องบรรจุแผ่นสไลด์ทัศนวัสดุ
2. เพื่อให้ผู้ใช้บริการสามารถทำการยืมสไลด์ทัศนวัสดุได้ในทันทีที่ต้องการ โดยไม่ต้องรอหรือผ่านเจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานตรงจุดให้บริการยืม-คืน
3. เพื่อลดขั้นตอนและระยะเวลาในการให้บริการ และส่งเสริมให้มีการใช้งานทรัพยากรสารสนเทศของห้องสมุดเพิ่มมากขึ้น

ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน

1. การศึกษากระบวนการทำงานของระบบห้องสมุดอัตโนมัติในขั้นตอนการยืมสื่อทัศนวัสดุ
2. การพัฒนาระบบสารสนเทศ
3. การจัดการข้อมูลสื่อทัศนวัสดุ และจัดเตรียมสื่อทัศนวัสดุเพื่อให้บริการ
4. การประชาสัมพันธ์และประเมินความพึงพอใจต่อการให้บริการ

1. การศึกษากระบวนการทำงานของระบบห้องสมุดอัตโนมัติในขั้นตอนการยืม-คืนวัสดุ

- การศึกษากระบวนการทำงานนี้ช่วยให้นักพัฒนาระบบทราบถึง Input Process และ Output ที่เกิดขึ้น นำไปสู่การสร้างระบบสารสนเทศที่เชื่อมการทำงานกับระบบห้องสมุดอัตโนมัติได้อย่างถูกต้อง
- ขั้นตอนการให้บริการยืม-คืนวัสดุ
 1. ผู้ใช้บริการนำแผ่นวัสดุที่ต้องการยืมพร้อมบัตรสมาชิกห้องสมุดมาที่จุดให้บริการยืม-คืน
 2. เจ้าหน้าที่ระบุบาร์โค้ดสมาชิกห้องสมุด ระบบห้องสมุดอัตโนมัติทำการตรวจสอบสถานะและเงื่อนไขของสมาชิก หากสมาชิกอยู่ในสถานะปกติจะเข้าสู่ขั้นตอนที่ 3 แต่หากสมาชิกมีสถานะที่ผิดเงื่อนไขใด ๆ กับกฎการยืมของห้องสมุดก็จะไม่สามารถทำการยืมได้
 3. เจ้าหน้าที่ระบุบาร์โค้ดวัสดุเพื่อทำการยืม ระบบห้องสมุดอัตโนมัติบันทึกข้อมูลการยืมเข้าสู่ฐานข้อมูลทรัพยากรสารสนเทศและฐานข้อมูลสมาชิกพร้อมคำนวณวันส่งคืน
 4. เจ้าหน้าที่ประทับวันกำหนดส่งคืนที่ด้านหลังแผ่นวัสดุ

1. การศึกษากระบวนการทำงานของระบบห้องสมุดอัตโนมัติในขั้นตอนการยืม-สอยทัศนวัสดุ

- **Input** ที่จำเป็นต่อการทำรายการยืม-สอยทัศนวัสดุของระบบห้องสมุดอัตโนมัติ
 1. บาร์โค้ดสมาชิกห้องสมุด (กรณียืมด้วยตนเองจะต้องใช้การยืนยันตัวตนด้วยบัญชีสมาชิกห้องสมุดของผู้ใช้)
 2. บาร์โค้ดสอยทัศนวัสดุ
 3. วันและเวลาที่ยืม
- **Process** การทำรายการยืม-สอยทัศนวัสดุของระบบห้องสมุดอัตโนมัติ
 1. การพิสูจน์ตัวตนผู้ใช้ (กรณียืมด้วยตนเองจะมีการเข้ารหัสข้อมูลสมาชิกก่อน)
 2. การตรวจสอบสถานะผู้ใช้
 3. การตรวจสอบสถานะสอยทัศนวัสดุ
 4. การยืม-สอยทัศนวัสดุ

1. การศึกษากระบวนการทำงานของระบบห้องสมุดอัตโนมัติในขั้นตอนการยืม-สั่ตทัศนวัสดุ

- Output ที่ได้จากการทำรายการยืม-สั่ตทัศนวัสดุของระบบห้องสมุดอัตโนมัติ
 1. สถานะการยืม (หากยืมไม่สำเร็จจะแจ้งสถานะผู้ใช้หรือสถานะสั่ตทัศนวัสดุที่เป็นสาเหตุ)
 2. วันกำหนดส่งคืนสั่ตทัศนวัสดุ (ในกรณีที่ยืมสำเร็จ)

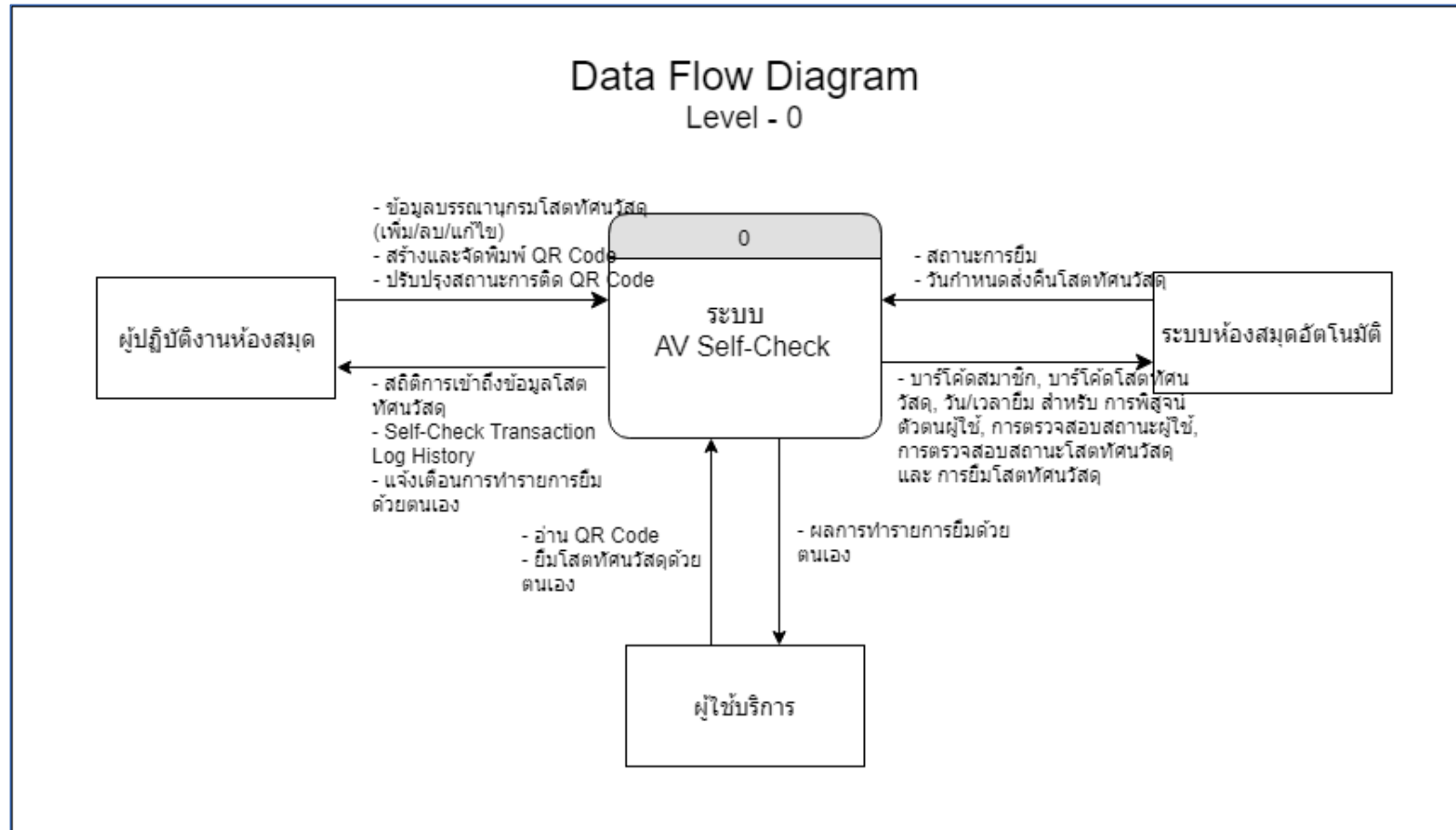
2. การพัฒนาระบบสารสนเทศ

- รวบรวมและวิเคราะห์ความต้องการของระบบ AV Self-Check ได้แก่
 1. รองรับการนำเข้า (Import) ข้อมูลบรรณานุกรมของโสตทัศนวัสดุจากระบบห้องสมุดอัตโนมัติในขอบเขตข้อมูลเลขที่บรรณานุกรม เลขที่บาร์โค้ด ชื่อเรื่อง และ เลขเรียก ได้
 2. รองรับการเพิ่มข้อมูลเนื้อเรื่องย่อและวิดีโอตัวอย่างภาพยนตร์ของโสตทัศนวัสดุได้
 3. เพิ่ม ลบ แก้ไข ข้อมูลโสตทัศนวัสดุใหม่ได้
 4. สร้างสัญลักษณ์ QR Code ประจำแผ่นโสตทัศนวัสดุได้
 5. ตรวจสอบและนับจำนวนการเข้าถึงโสตทัศนวัสดุแต่ละชื่อเรื่องได้
 6. รองรับการยืมโสตทัศนวัสดุด้วยตนเองได้
 7. บันทึกประวัติการทำรายการยืมด้วยตนเอง (Self-Check Transaction Log) ของผู้ใช้ได้
 8. แจ้งเตือนเมื่อมีการทำรายการยืมด้วยตนเองไปยังเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานผ่านทางอีเมลได้

2. การพัฒนาระบบสารสนเทศ

- ใช้แนวทางการออกแบบและพัฒนาระบบตามหลักวงจร SDLC ด้วยเทคโนโลยี Web-based Application (ภาษา PHP และ JavaScript ร่วมกับระบบจัดการฐานข้อมูล MySQL)
- สำหรับการเชื่อมต่อการทำงานกับระบบห้องสมุดอัตโนมัติในส่วนของการยืมโสตทัศนวัสดุ จะดำเนินการผ่าน Web Service สำหรับการยืมทรัพยากร ประกอบด้วย EncodePassword, PatronAuthen, และ CheckOutItem ตามลำดับ ซึ่งได้รับการช่วยเหลือจากทีมผู้พัฒนาระบบห้องสมุดอัตโนมัติเป็นอย่างดี

2. การพัฒนาระบบสารสนเทศ



ภาพประกอบที่ 1 แสดง Context Diagram ของระบบ AV Self-Check

2. การพัฒนาระบบสารสนเทศ

AV Self-Check

บริการยืมสื่อโสตทัศนวัสดุด้วยตนเอง หอสมุดจอห์น เอฟ เคนเนดี

เจ้าหน้าที่: กิตติศักดิ์ แก้วเนียม | Logout

≡ การจัดการสื่อโสตทัศนวัสดุ

รายการสื่อทั้งหมด 730

รายการสื่อที่รอดำเนินการ 0

รายการสื่อที่ยังไม่ติด QR Code 0

บันทึกข้อมูลสื่อใหม่

≡ การสร้าง QR Code

สร้างตามลำดับการนำเข้าข้อมูล

สร้างตามลำดับ Bib ID

สร้างตามลำดับบาร์โค้ด

สร้างตามลำดับเลขเรียก

สร้างตามสื่อที่ยังไม่ติด QR Code

≡ การยืมด้วยตนเอง

บันทึกการทำรายการยืม 34

รายการสื่อโสตทัศนวัสดุทั้งหมด

ค้นหาสื่อโสตทัศนวัสดุ... ค้นหา! เริ่มใหม่

มีจำนวนทั้งสิ้น 730 แผ่น

#	Bib ID	บาร์โค้ด	ชื่อเรื่อง	เลขเรียก	OPAC	การเข้าถึง	จัดการข้อมูล
88	1135896	30000002614836	The lost world the original dinosaur story	DVD0567 ล19 2551	∞	0	✎ 🗑
89	1135905	30000001400260	Genghis Khan	DVD0536 จ52 2551	∞	0	✎ 🗑
91	1136628	300000010104515	หนึ่งใจเดียวกัน	DVD0451 ท15 2551	∞	0	✎ 🗑
102	1138520	30000002454258	A moment in june ณ ชลแะรัก	DVD0460 ม81 2009	∞	0	✎ 🗑
108	1139468	30000002314395	Public Enemy Number One Part 2	DVD0520 อ19 2552	∞	0	✎ 🗑
109	1139469	30000002314411	Harry Potter and The Half-Blood Prince	DVD0523 ฮ77 2552	∞	0	✎ 🗑
111	1139472	30000002314437	Soloist	DVD0524 ค617 2552	∞	0	✎ 🗑
112	1139473	30000002314445	The Taking of Pelham 123	DVD0518 ป17 2552	∞	0	✎ 🗑
115	1139476	30000002314478	หนีตามกาลิเลโอ	DVD0519 ท15 2552	∞	0	✎ 🗑

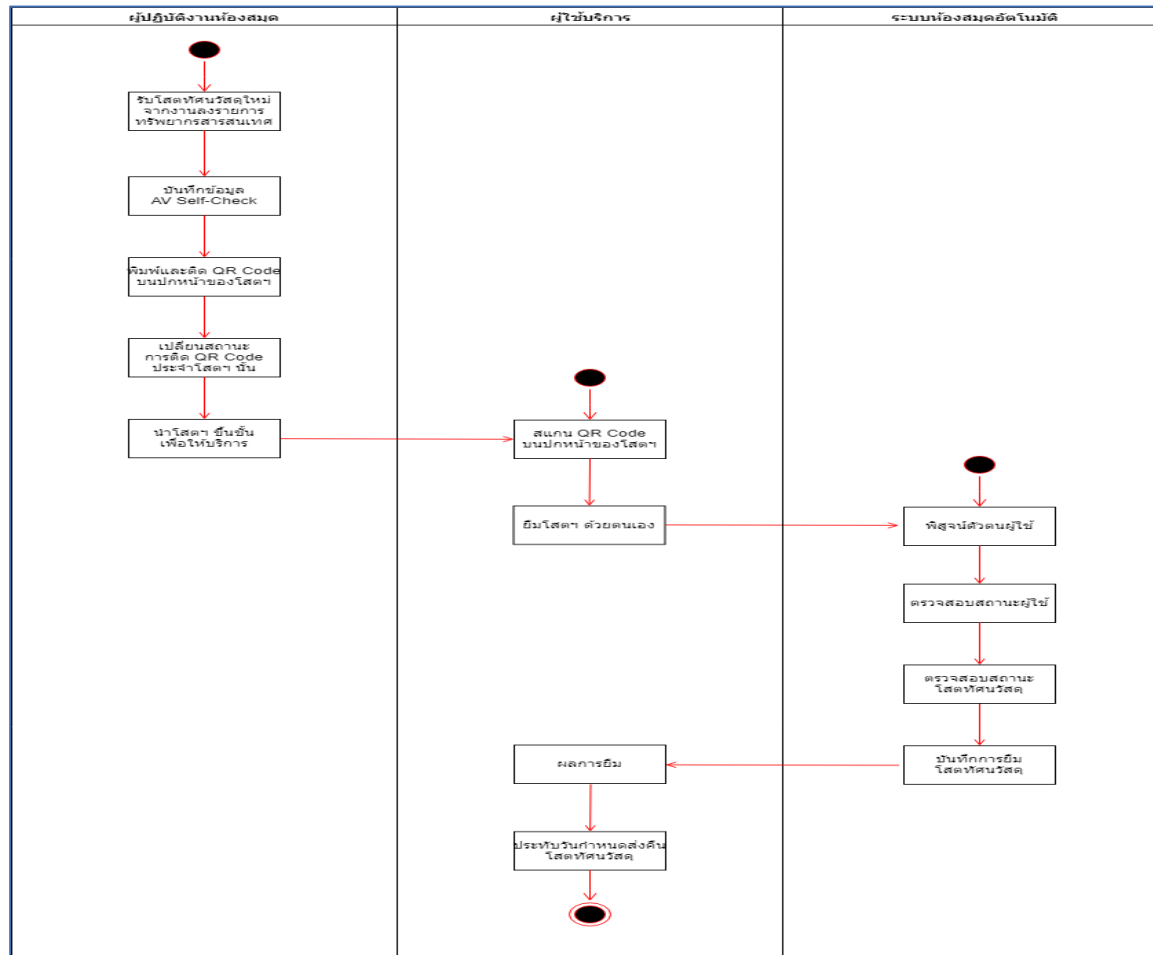
ภาพประกอบที่ 2 แสดงหน้าจอ Back Office ของระบบ AV Self-Check

2. การพัฒนาระบบสารสนเทศ



ภาพประกอบที่ 3 แสดงหน้าจอการใช้งานระบบ AV Self-Check ในมุมมองผู้ใช้บริการ เมื่อทำการอ่าน QR Code ด้วยสมาร์ทโฟน

3. การจัดการข้อมูลโสตทัศนวัสดุ และจัดเตรียมโสตทัศนวัสดุเพื่อให้บริการ



1. ผู้ปฏิบัติงานห้องสมุดได้รับโสตทัศนวัสดุใหม่จากงานลงรายการทรัพยากรสารสนเทศ ทำการบันทึกข้อมูลเข้าสู่ระบบฐานข้อมูล AV Self-Check
2. ผู้ปฏิบัติงานห้องสมุดจัดพิมพ์และติดสัญลักษณ์ QR Code ที่ได้จากระบบ AV Self-Check ไว้บนปกหน้าของสื่อโสตทัศนวัสดุแล้วนำขึ้นชั้นเพื่อให้บริการ
3. ผู้ปฏิบัติงานห้องสมุดปรับเปลี่ยนสถานะการติดสัญลักษณ์ QR Code ประจำสื่อโสตทัศนวัสดุ

ภาพประกอบที่ 4 แสดง Activity Diagram ของการทำงานภายในระบบ AV Self-Check

3. การจัดการข้อมูลโสตทัศนวัสดุ และจัดเตรียมโสตทัศนวัสดุให้บริการ

ปรับปรุงข้อมูลสื่อโสตทัศนวัสดุ

ลำดับ

137

Bib ID

1140307

หมายเลขบาร์โค้ด

30000002312589

ชื่อเรื่อง

Sherlock Holmes

ชื่อเรื่องรอง

เชอร์ล็อก โฮลมส์ ผจญภัยทั่วโลก

เลขเรียก

DVD0551 359 2552

เนื้อเรื่องย่อ

ในบทบาทที่เข้มข้นครั้งใหม่ของเหล่าตัวละครสุดโด่งดังของอาร์เธอร์ โคนัน ดอยล์ Sherlock Holmes ซึ่งนำพาโฮลมส์และวัตสันคู่หูผู้ซื่อสัตย์ของเขาไปสู่ความท้าทายครั้งล่าสุด การเปิดเผยของทักเกอร์การต่อสู้ที่เป็นอันตรายเท่า ๆ กันสมอลันชาญฉลาดขึ้นชื่อของเขา โฮลมส์จะต้องต่อสู้บางอย่างที่โหดร้ายกว่าที่เคยเจอมาเพื่อโค่นล้มผู้ร้ายใหม่และเปิดโปงแผนมฤตยูที่อาจทำลายล้างประเทศ

ภาพยนตร์แอ็คชั่นผจญภัยสืบสวน Sherlock Holmes กำกับการแสดงโดยผู้สร้างชื่อดัง กาย ริชชี ให้อัศวินเนอโร บราเดอร์ส พิกเจอร์ส โรเบิร์ต ดาวันนี จูเนียร์เป็นผู้นำที่เต็มไปด้วยไหวพริบให้กับนักสืบแห่งตำนาน และ จู๊ด ลอว์แสดงเป็นวัตสัน เพื่อรวมงานที่วางใจได้ของโฮลมส์ - หมอและทหารผ่านศึกผู้เป็นมิตรที่ขาด

ไม่ใช่ของ เชอร์ล็อก โฮลมส์ เรเชล แมคอาดัมส์ รับบท ไอริช แอดเลอร์ หญิงคนเดียวที่สามารถเอาชนะโฮลมส์ และยังคงไว้ซึ่งสัมพันธ์ภาพแบบตรงไปตรงมากับนักสืบไว้ได้ มาร์ค สตรองแสดงเป็นแบล็ควูด คู่ต่อสู้คนใหม่ผู้สืบทอด เดลลี ไรลีย์รับบทเป็นแมรี

หากยังไม่มีข้อมูล ให้เว้นว่างไว้

รหัสดัดแปลง

จ7mจksXDBWc

URL OPAC

http://jflklib.oas.psu.ac.th/opac2/BibDetail.aspx?bibno=1140307

URL ประจำแผ่น

http://ideatank.oas.psu.ac.th/av9/BibDetail.php?ViewBarcode=30000002312589

การเข้าถึง

0

การติด QR Code ที่สื่อ

ติดแล้ว

Scan for checkout

Sherlock Holmes (2009) Official Trailer #1 - Robert Downey Jr., Jude Law Movie HD

CLASSIC TRAILER

บันทึก

ยกเลิก

ภาพประกอบที่ 5 แสดงการบันทึกข้อมูลสื่อโสตทัศนวัสดุใหม่

3. การจัดการข้อมูลโสตทัศนวัสดุ และจัดเตรียมโสตทัศนวัสดุเพื่อให้บริการ

#	Bib ID	บาร์โค้ด	ชื่อเรื่อง	เลขเรียก	OPAC	หน้าแสดงผล	QR Code
1168	1137723	30000002456378	Dances with Wolves	DVD0407 D173 2004			 Scan for checkout
1135	1137806	30000002455834	Revolutionary Road	DVD0444 R454 2009			 Scan for checkout
91	1136628	300000010104515	หนึ่งใจเดียวกัน	DVD0451 ทวี 2551			 Scan for checkout
102	1138520	30000002454258	A moment in June ณ สหรัฐ	DVD0460 น81 2009			 Scan for checkout
120	1139567	30000002313850	The Uninvited	DVD0510 ทวี 2552			 Scan for checkout

ภาพประกอบที่ 6 แสดงหน้าจอการสร้าง QR Code ประจำโสตทัศนวัสดุ เรียงตามลำดับเลขเรียก

3. การจัดการข้อมูลโสตทัศนวัสดุ และจัดเตรียมโสตทัศนวัสดุเพื่อให้บริการ



ภาพประกอบที่ 7 แสดงขั้นตอนการพิมพ์และติด QR Code ที่ปกหน้าของโสตทัศนวัสดุ

4. การประชาสัมพันธ์และประเมินความพึงพอใจต่อการใช้บริการ

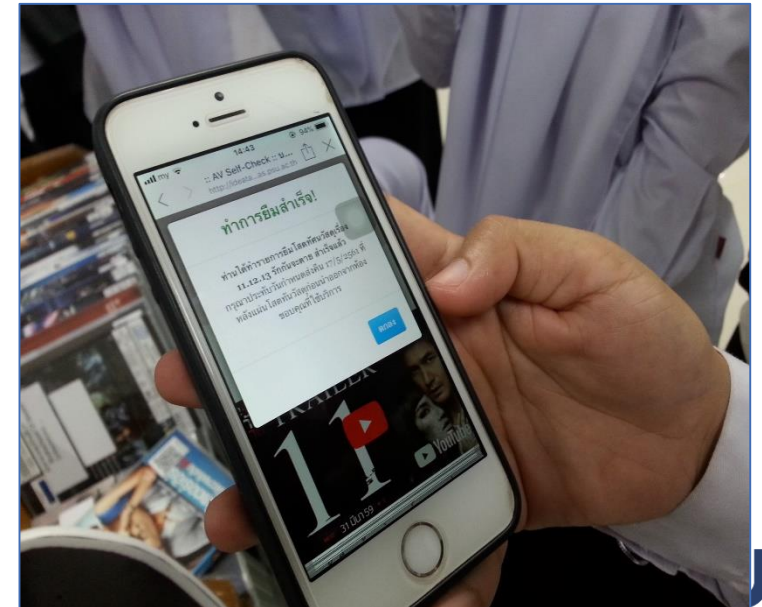
- ประชาสัมพันธ์ผ่านเว็บไซต์ อีเมล จอประชาสัมพันธ์ดิจิทัล และ Social Network ของห้องสมุด
- จัดทำป้ายโฆษณาในลักษณะโปสเตอร์วางไว้ในตำแหน่งที่มีผู้ใช้บริการสัญจรไปมาและภายในห้องสต็อกวัสดุ เพื่อดึงดูดความสนใจและเชิญชวนให้เข้าใช้บริการ



ภาพประกอบที่ 8 แสดงการจัดทำกราฟิกประกอบการประชาสัมพันธ์

4. การประชาสัมพันธ์และประเมินความพึงพอใจต่อการใช้บริการ

- เชิญกลุ่มตัวอย่างซึ่งเป็นนักศึกษาสาขาวิชาการจัดการสารสนเทศ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จำนวน 30 คน มาทดลองใช้บริการระบบ AV Self-Check พร้อมทำการประเมินความพึงพอใจต่อการใช้บริการในประเด็นต่าง ๆ



ภาพประกอบที่ 9 แสดงการทดลองใช้บริการระบบ AV Self-Check

4. การประชาสัมพันธ์และประเมินความพึงพอใจต่อการใช้บริการ



ภาพประกอบที่ 10 แสดงจุดบริการตัวเองสำหรับประทับวันกำหนดส่งคืนหลังจากทำการยืมด้วยตนเองสำเร็จ

ผลการศึกษา อภิปรายผล ข้อเสนอแนะ

- ผลประเมินจากการทดลองให้บริการระบบ AV Self-Check กับกลุ่มตัวอย่างจำนวน 30 คน ในประเด็นความพึงพอใจด้านต่าง ๆ พบว่าได้รับการแปลผลอยู่ในระดับมากที่สุดทุกประเด็น

ความพึงพอใจในการใช้บริการ AV Self-Check	สรุปผลการประเมิน		
	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล
1. การสแกน QR Code ที่ตัวโสตทัศนวัสดุ	4.88	0.10	มากที่สุด
2. การแสดงข้อมูลที่หน้าจออุปกรณ์	4.81	0.12	มากที่สุด
3. ความสะดวกในการรับชมตัวอย่างโสตทัศนวัสดุ	4.85	0.11	มากที่สุด
4. ความสะดวกในการอ่านเนื้อเรื่องย่อของโสตทัศนวัสดุ	4.72	0.14	มากที่สุด
5. การทำรายการยืมโสตทัศนวัสดุด้วยตนเอง	4.82	0.11	มากที่สุด
6. การประทับวันกำหนดส่งคืนที่หลังแผ่นโสตทัศนวัสดุก่อนนำออกจากห้อง	4.75	0.13	มากที่สุด
7. บริการนี้มีส่วนช่วยในการใช้บริการสื่อโสตทัศนวัสดุของห้องสมุด	4.85	0.11	มากที่สุด
เฉลี่ยรวม	4.81	0.12	มากที่สุด

ผลการศึกษา อภิปรายผล ข้อเสนอแนะ

- ผลประเมินจากการใช้งานระบบ AV Self-Check ของผู้ให้บริการ จำนวน 1 คน ในประเด็นความพึงพอใจ ด้านกระบวนการและขั้นตอนการทำงานต่าง ๆ พบว่าได้รับการแปลผลอยู่ในระดับมากที่สุดทุกประเด็น

ความพึงพอใจในการใช้งานระบบ AV Self-Check	สรุปผลการประเมิน		
	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล
1. การ Login เข้าใช้งานระบบ	5.00	0.00	มากที่สุด
2. การเข้าถึงเมนูเพื่อทำงานต่างๆ	5.00	0.00	มากที่สุด
3. การบันทึกและจัดการข้อมูลโสตทัศนวัสดุ	5.00	0.00	มากที่สุด
4. การสร้าง QR-Code ประจำโสตทัศนวัสดุ	5.00	0.00	มากที่สุด
5. การค้นหาข้อมูลโสตทัศนวัสดุ	5.00	0.00	มากที่สุด
6. การตรวจสอบการทำรายการยืมของผู้ใช้บริการ	5.00	0.00	มากที่สุด
7. ความถูกต้อง ครบถ้วน สมบูรณ์ของข้อมูลโสตทัศนวัสดุ	4.50	0.50	มากที่สุด
8. ประสิทธิภาพและเสถียรภาพในการทำงานของระบบ	5.00	0.00	มากที่สุด
9. ความพึงพอใจที่มีต่อระบบในภาพรวม	5.00	0.00	มากที่สุด
เฉลี่ยรวม	4.94	0.05	มากที่สุด

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผู้ใช้บริการสามารถอ่านเนื้อเรื่องย่อและรับชมวิดีโอตัวอย่างของโสตทัศนวัสดุได้อย่างรวดเร็วโดยไม่ต้องยุ่งเกี่ยวกับบาร์โค้ด ลาเบล และใบประทับวันกำหนดส่งคืนที่ติดอยู่บริเวณด้านหน้าและหลังกล่องบรรจุแผ่นสื่อโสตทัศนวัสดุ
2. ผู้ใช้บริการสามารถทำการยืมสื่อโสตทัศนวัสดุได้ในทันทีที่ต้องการ โดยไม่ต้องรอหรือผ่านเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานตรงจุดให้บริการยืม-คืน
3. เป็นการเพิ่มช่องทาง รวมถึงลดขั้นตอนและเวลาในการให้บริการยืมโสตทัศนวัสดุของห้องสมุด
4. ส่งเสริมให้มีการใช้งานทรัพยากรสารสนเทศของห้องสมุดเพิ่มมากขึ้น
5. ผู้ใช้บริการมีระดับความพึงพอใจโดยรวมต่อการให้บริการของห้องสมุดมากยิ่งขึ้น

การนำไปใช้ในงานห้องสมุด

- บริการ AV Self-Check จะเข้ามาปรับปรุงรูปแบบการบริการโสตทัศนวัสดุให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตยุคดิจิทัลของผู้ใช้กลุ่มใหม่อย่างลงตัว ผู้ใช้บริการสามารถอ่านเนื้อเรื่องย่อและรับชมวิดีโอตัวอย่างของโสตทัศนวัสดุได้อย่างรวดเร็วและยังสามารถทำการยืมโสตทัศนวัสดุได้ในทันทีที่ต้องการ โดยไม่ต้องผ่านเจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการยืม-คืน ส่งผลให้ลดขั้นตอนและระยะเวลาในการให้บริการได้มาก อีกทั้งเป็นการส่งเสริมให้มีการใช้งานทรัพยากรสารสนเทศของห้องสมุดเพิ่มมากขึ้น จึงนับเป็นบริการเชิงรุกที่ช่วยยกระดับคุณภาพสินค้าและบริการจากการประยุกต์ใช้อุปกรณ์ เครื่องมือ และเทคโนโลยีที่ทันสมัย ก่อให้เกิดประสิทธิผลที่คุ้มค่า สร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้แก่ห้องสมุด และเป็นแนวทางในการสร้างนวัตกรรมบริการแบบพึ่งตนเอง (Self-Services) ที่เพิ่มมากขึ้นในอนาคต อันจะช่วยลดการสิ้นเปลืองทรัพยากรและเวลาในการดำเนินงานของห้องสมุดลงได้ อีกมาก



ซักถาม / แลกเปลี่ยนข้อคิดเห็น

